

Johan Breuker

Curriculum vitae



Geb. 25.12.1942 in Amsterdam, lebt und arbeitet in Haarlem, Niederlande

Ausbildung:

1965 -1970 Gerrit-Rietveld-Akademie, Amsterdam

Lehrtätigkeit:

1986 - 2003 Dozent an der Hochschule für Künste, Utrecht

Gastkonservator:

1993 Ausstellung „Modellen“
Provinzgebäude Noord-Holland, Haarlem
2000 Ausstellung „Tegenbeeld“ ,
Vleeshal, Haarlem

Kurator der Ausstellung „Van azerbeidjan tot Stadskanaal – kunstenaars in actie voor AIDA Amsterdam Arti et Amicitiae, Musikzentrum Vredenburg, Utrecht, Königliche Schauburg Den Haag

Publikationen:

Bibliophile Ausgaben in kleiner Auflage: „Giardino Poiega“, „Arboretum“, „Monument für eine Buche“ und andere Kunstbücher. Verschiedene Grafikmappen in begrenzter Auflage, darunter „De Straat“ (1997), „Van Wortel tot kruin“ (2003) Illustrationen verschiedener Ausgaben von Althea Pers, Den Haag, darunter „Jan Gedichten“, „Vogelslag“, „De Delfste Xylotheek“ u.a. Bibliophile Ausgabe „Dichtgroei“ i.s.m. Anneke Brassinga bei Althea Pers Siebdruckmappe „Heiliger Sand-Lichtblicke“ mit Galerie Diallo, Worms

Sammlungen:

Stedelijk Museum Amsterdam, Gemeinde Amstelveen, Gemeinde Haarlem, Provinzgebäude Noord-Holland, Haarlem, Rabobank Kennemerland und private Sammlungen.

Werksausgaben:

2005 „Ogentroost“
2009 „Alleen wie het verlangen kent“

[Ausstellungen](#) seit 2008 (eine Auswahl):

2008 „Lichtung“ Gruppenausstellung
Galerie Hecker, Worms (Deutschland)

2009 Galerie de Kapberg, Egmond a/d
Hoef

2010 Schouwburg,
Beverwijk; „Lichtspiele“ Galerie
Hecker, Worms (Deutschland)

2011 Ausstellung in Rosa Spierhuis,
Laren; STAA Galerie, Alphen a / d
Rijn; "Il Giardino Italiano" in der Galerie
Noord, Groningen, "Dubbel- talenten"
in Achter de Zuilen, Bloemendaal;
„materialiter“ Gruppenausstellung
Galerie Hecker, Worms

2012 Projekt Jüdischer Friedhof
Heiliger Sand, Galerie Diallo, Worms,
Deutschland.

Teilnahme Gruppenausstellung "Das
Auge des Sturms", Vishal, Haarlem.

Teilnahme Gruppenausstellung "10
+10 = 100", De Onafhankelijken
Museum Waterland, Purmerend

2013 Teilnahme an der Ausstellung
"finally" im Ausstellungsraum Achter de
Zuylen, Bloemendaal.

Präsentation des Buches

"Beispielloses Abenteuer,
außergewöhnliche Erlebnisse" im
Maison Descartes, Amsterdam.

2014 Teilnahme an
Gruppenausstellung in der Galerie
Kapberg, Egmond aan de Hoef

Teilnahme an der Gruppenausstellung
des niederländischen
Illustratorenkreises im Rathaus von
Aalsmeer und in der
Künstlergemeinschaft Pulchri, Den
Haag.

Ausstellung im KunstRai Amsterdam,
Kunsthandel Wisseling & Co.

Einzelausstellung im Kunsthaus
Wisseling & Co, Haarlem.

2015 Organisation und Teilnahme
Gruppenausstellung "Ist
unterzeichnet", Vishal, Haarlem.

Teilnahme Gruppenausstellung
'Geestgrond', Kunsthal 45, Den Helder.
Teilnahme Kunstmesse "Huntenkunst",
Uft.

2016 Teilnahme an der
Zeichnungsbiennale des
niederländischen Illustratorenkreises in
Pulchri, Den Haag.

2017 Galerie 'de Kolk', Spaarndam.
Teilnahme an der Gruppenausstellung
des niederländischen
Illustratorenzirkels im Rosa Spierhuis
in Laren.

Dekor-Projekt 'Die karibische
Piratenhöhle' für das Marble Hotel,
Ibizza.

[Website:](http://johan-breuker.nl) johan-breuker.nl